



**Kedves Pedagógusok, Múzeumbarát Diákok!**



A Koszta József Múzeum a 2009/2010-es tanév nyári szünetében **múzeumi tábort** hirdet az általános iskolák 4-5-6., 7-8. és a középiskolák 9-10. osztályosai részére. A 20 fős múzeumi tábor bázisa a Csallány Gábor Kiállítóhely (Szentés, Széchenyi liget 1.) lesz. Az ötnapos táborban való ingyenes részvételhez múzeumi „erőpróbákat” kell kiállni. Ez az erőpróba 3 fordulós, 3 kategóriás (4–5–6. osztály, 7–8. osztály, 9–10. osztály) a legjobbak jutalma a táborban való részvétel.

Mindhárom forduló a 2010. január 22-től június 1-jéig a Koszta József Múzeum megyeházi épületében látható **Corvin Tükör – A kultusz évszázadai c. időszaki kiállítás**hoz kapcsolódik.

A 3 forduló feladatait a következő határidőig nyújtsátok be személyesen vagy postán:

1. forduló: 2010. április 7.
2. forduló: 2010. április 21.
3. forduló: 2010. május 4.

Postacím: Koszta József Múzeum  
6600 Szentés, Kossuth tér 1.

A megoldásokat önállóan vagy párokban is be lehet nyújtani.

A mellékelt feladatokkal kapcsolatban bővebb felvilágosítást **Oroszné Rónyai Éva** múzeumpedagógustól lehet kérni, aki a múzeum vezetékes telefonszámán – 63/313-352 – vagy mobilszámon – 06-70/316-0828 -, illetve elektronikus levélben érhető el – e-mailcím: [kjm.muzped@gmail.com](mailto:kjm.muzped@gmail.com).

Eredményes felkészülést, kellemes tudásszerző kikapcsolódást kívánunk!

Szentés, 2010. március 5.

dr. Béres Mária  
múzeumigazgató

A rendezvény a TÁMOP 3.2.8/B-08-2009-0006 „Múzeumok Mindenkinék Program” – „A szentesi Koszta József Múzeum oktatási szerepének erősítése” című projekt keretén belül valósul meg.



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség  
1051 Budapest, Pf. 4910-06-026  
Államnév: 1051 Budapest, Pf. 4910-06-026

Beleértendő a pályára

Új Magyarország  
FEJLESZTÉSI TERV



## CORVINTÜKÖR – A KULTUSZ ÉVSZÁZADI

### MÚZEUMI ERŐPRÓBA – I. FORDULÓ

AZ ÁLTALÁNOS ISKOLÁK 4–8.,  
A KÖZÉPISKOLÁK 9–10. OSZTÁLYOSAI RÉSZÉRE

BEADÁSI HATÁRIDŐ: 2010. ÁPRILIS 7.



NÉV, OSZTÁLY: : .....

ISKOLA NEVE, CÍME:.....

.....

A rendezvény a TÁMOP 3.2.8/B-08-2009-0006 „Múzeumok Mindenkinek Program” – „A szentési Kosztó József Múzeumi oktatási szerepének erősítése” című projekt keretein belül valósul meg.



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség  
HMF-1. társaság 10-471-026-036  
tel: 06-1-222-1111 www.nfu.gov.hu

Beleértékel a pályába

Új Magyarország  
FEJLESZTÉSI TERV

## 1. A források és ismereteid alapján válaszolj az alábbi kérdésekre!

„Mátyást sokoldalú, érdeklődő emberré nevelték; tanították egyház- és államjogra, művészetekre, orvostudományra és természetesen latinra. Szorgalmas és tehetséges diák volt, különösen a történelmet, a nagy hadvezérek dicső tetteit olvasta mohó érdeklődéssel.

Galeotto Marzio jegyezte föl róla: [...] gyermekkorában annyi odaadással hallgatta [...] a hősekről szóló megemlékezéseket, hogy elfeledkezett ételről, italról, s reggeltől estig, étlen-szomjan semmi másra nem gondolt, csak az ő hatalmas kardcsapásaikra, bős küzdelmükre. Közben a győztes dicsőségén fölgyulladva, kezétlábát vívómozdulatokkal jártatta, mint aki abban a hitben van, hogy ő maga is ott van és vitézkedik” (Kisfaludy Katalin: Matthias Rex)

a) Hol született Hunyadi Mátyás?

.....

b) Mektől meddig uralkodott Mátyás?

.....

c) Kik voltak Mátyás szülei?

.....

d) Milyen különleges koronázási szertartás fűződik a nevéhez?

.....

2. Melyik várat látod a képen? Megtudhatod, ha helyesen megfejted a keresztretjvényt!

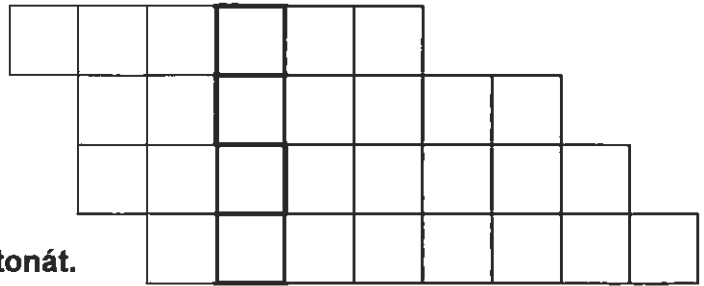


1. Török fejfedő.

2. A török uralkodó.

3. Így hívták Mátyás első feleségét.  
(... Katalin)

4. Így nevezték a török gyalogos katonát.



A vár neve: .....

3. Az alábbi események közül melyekről értesülhetett Mátyás? Karikázd be a helyes válaszok betűjelét!

a) mohácsi vész

b) tatárjárás

c) Julius Caesar megölése

d) Amerika felfedezése

e) Dzsingiszkán halála

f) a Sarlós Isten előkerülése

g) Luther Márton tanai

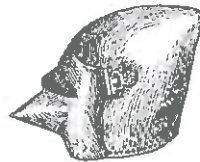
h) H1N1 járvány

i) az Árpád-ház kihalása

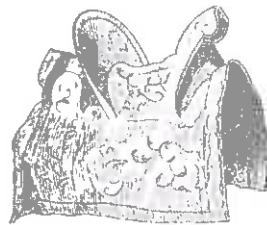
j) Árpádházi Szent Erzsébet

4. A törökök ellen ütőképes hadsereget kellett szervezni. Fontos volt, hogy milyen felszereléssel indultak harcba. XV. és XVI. századi fegyvereket és kiegészítőket látsz.

Írd a képek alá, hogy melyik mit ábrázol!



.....



.....

## 5. Olvasd el a következő forrást!

„A megérkező királyné az étkezésben és az egész életmódban kifinomult szokásokat honosított meg. Megvetette az alacsony házakat, nagyszerű lakomákat rendezett, az ebédlőket és a hálószobákat fényesen berendezte, visszatartotta a királyt a közvetlenségtől; állandó ajtónállókat állíttatott, megszüntette a könnyű bejutást; a királyi felséget rávette, hogy méltóságára többet adjon, s arra bírta, hogy csak megállapított időben tartson kihallgatást, szolgáltasson igazságot. A szittyá szokások közé itáliaiakat iktatott be; megkedvelte az itáliai étkezést. Nagy költséggel Itáliából kiváló mestereket hívatott, s meghonosított itt addig ismeretlen művészeteket. Itáliából festőket, szobrászokat, vésnőköket, ezüstműveseket, fa- és kőfaragókat, építészeket fogadott óriási fizetéssel. Majd az istentisztelet fényét emelte; a királyi kápolna számára Galliából és Germániából szerződtetett énekeseket. Sőt Itáliából még konyha- és gyümölcskertészeket is hívott, a földművelésben mestereket, akik itáliai, szicíliai és gall módon készítették a sajtot. Jöttek színészek és bohócok, akiket a királyné nagyon kedvelt, meg fuvolások, dudások, hárfások. Ajándékokkal csalogatott ide költőket, szónokokat, grammatikusokat is, de ezek reményükben csalogatva szegényebben vitték vissza Itáliába műzsájukat, mint ahogyan elhozták.” (Bonfini művéből)

**Kiről szólt a fenti szöveg?.....**  
**Milyen művészek érkeztek Itáliából? Sorold fel!**

.....  
.....

**6. A Koszta József Múzeum időszakos kiállításában szerepel egy emlékműterv ezzel a felirattal: „Hunyadi Mátyásnak,  
Magyarország királyának,  
Az igazság védőjének,  
A törvények őrének.”**

**Ki készítette az emlékműtervet?**

.....

**Elkészült-e valaha ez a Mátyás-emlékmű?**

.....



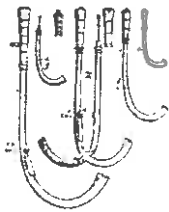
7. Az első magyar sakkozó, kit név szerint is ismerünk, Aragóniai Beatrix volt, ki 1457-ben Nápolyban született, 1476-ban ment férjhez, s Nápolyban 1508-ban hunyt el.

**Milyen kapcsolatban állt Mátyás királlyal?**

.....

8. Párosítsd a hangszerek nevét a képekkel! Írd a képek alá a megfelelő elnevezést!

1.lant    2.görbekürtök    3.viola da gamba    4 .furulya    5.rebec



9. A történelem feljegyezte, hogy 1479 júliusában Mátyás király az Ulászló cseh királlyal való találkozásra Beatrix királynéval együtt páratlan fényűzéssel jelent meg, és időzött közel három hétig Olmüc-ben (Ma Olomouc, Csehország), amely akkor a magyar király fennhatósága alá tartozott, s ott az előző évben kötött békét is megerősítette.

A Ransanus codex képen Mátyás és Beatrix fogadják Ransano nápolyi követet.



**Melyik – kiállításunkban látható festményt – kapcsolnád a fent leírtakhoz?  
(Alkotó, cím)**

.....

**10. Keresd meg a következő képet a Koszta József Múzeum időszaki kiállításán!**



Az 1859-ben született kép a történelmi festészet kimagasló példája. Átvitt értelmű jelentést is hordoz: a nemzet fekszik a ravatalon.

**Ki a kép alkotója, mi a mű címe?**

.....

**10. Sorolj fel (min. 3) olyan tárgyakat, műveket, melyek a Corvin-kultusz továbbélését bizonyítják!**

.....